



فصل نامه
ایران شناسی

سال ۵، شماره ۳، پاییز ۱۳۹۹/۲۰۲۰

سردبیر: محمد توکلی طرقي

ارج نامه استاد احمد کریمی حکاک

ویراستار مهمان: فاطمه شمس

یادها و جستارها

- ۳ پرواز و پای پویایی: گفت‌وگویی با احمد کریمی حکاک
فاطمه شمس
- ۴۹ زبان شاعرانه در انقلاب: گذار به نثر در انقلاب ۵۷
امیر احمدی آریان
- ۷۱ جستاری در باب نهادشناسی ادبیات در افغانستان
ولی پرخاش احمدی
- ۸۹ تماشای هستی از چشم مور: مبنای تجربه باریک‌اندیشی در سبک هندی
محمود فتوحی رودمعجنی
- ۱۰۷ نقدی بر حیات/الروح اثر سیمانطوب مَلَمِد
ناهید پیرنظر
- ۱۲۷ شعر در ترجمه: شیموس هینی، آلن گینزبرگ، ایلما راکوزا، لئونارد شوارتز
فاطمه شمس، علیرضا آبیض، علی عبداللهی

بخش انگلیسی

- 4 بخشش برای چه؟ ویس و رامین و ترویلوس و کرسیدا
دیک دیویس
- 16 داستان دو شهر: تهران در داستان فارسی
محمد رضا قانون‌پرور

46	ترجمه نژاد: بحث سیمین دانشور در باب سیاه بودن ایمی مطلق
68	اخلاق عصیانگرانه عمر خیام و پیامدهای اجتماعی-سیاسی آن: "ابریق می مرا شکستی ربی" 68 علی اصغر سیدغراب
94	آغاز آموزش جدید در ایران قرن نوزدهم دیوید منشاری
114	پیدایش ادبیات در ایران: ذکاءالملک فروغی و تاریخ ادبیاتی که نبود آریا فانی
146	بازتاب هندوستان در آثار هدایت ندیم اختر
158	تقدس‌زدایی از یک دفاع مقدس: جنگ ایران و عراق در داستان‌های حسین مرتضائیان آبکنار 158 امیر موسوی
176	مکانیسم‌های تلاش و جستجو در سه روایت از شهرنوش پارسی‌پور شروین امامی
202	لولیتاخوانی در فارسی پاول اسپراکمن